



# Raffaella Angeletti

Soprano

Raffaella Angeletti's current and future engagements include **ABIGAILLE Nabucco Seattle Opera, Terme di Caracalla Rome, Theater St. Gallen, Opera de Nice and Opera de Toulon, CIO-CIO SAN Madama Butterfly Greek National Opera** and **LADY MACBETH Macbeth** for the **Theater St. Gallen** and the **Staatstheater Oldenburg**.

Recent noted performances include **ABIGAILLE Nabucco Opéra National de Lorraine** and **Opera di Roma** on tour to **NHK Tokyo Hall** conducted by Riccardo Muti, **TURANDOT Teatro Regio Turin**, **LADY MACBETH Macbeth Teatro della Pergola di Firenze**, **TOSCA** and **SANTUZZA Cavalleria rusticana Terme di Caracalla Rome**, **TOSCA Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf**, **Royal Opera Stockolm**, **AMELIA Un ballo in maschera Las Palmas** and **Staatsoper Berlin**, **CIO-CIO-SAN Madama Butterfly Teatro San Carlo Napoli**, **Wiener Staatsoper**, **Teatro Massimo di Palermo**, **Teatro Regio di Torino**, **Macerata Opera Festival**, **Teatro Carlo Felice di Genova** **TURANDOT Teatro Carlo Felice di Genova**, **ABIGAILLE Nabucco Teatro Verdi di Sassari**, **Städtische Bühnen Münster**, **ODABELLA Attila Terme di Caracalla in Rome**, **ANTONIA Les contes d'Hoffmann Teatro Regio di Torino**, **L'assassinio nella cattedrale Teatro alla Scala di Milano**, **La voix humaine Festival de Tenerife**, **LADY MACBETH Macbeth Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks**, and **MINNIE La fanciulla del West Santander** and **Tenerife**

She was also a guest of international opera houses such as **Teatro Real de Madrid**, **Oper Zürich**, **Opéra de Nancy**, **Teatro de la Maestranza de Seville**, **Teatro dell'Opera di Roma**, **Teatro San Carlo di Napoli**, **Teatro Lirico di Cagliari**, **Teatro Regio di Parma**, **Macerata Opera Festival**, **Teatro Comunale di Bologna**, **Fondazione Arena di Verona**, and **Teatro La Fenice di Venezia**.

Raffaella has worked with conductors such as Daniele Gatti, Friedrich Haider, Zubin Mehta, Daniel Oren, Nello Santi, Pinchas Steinberg, Emmanuel Villaume, and with directors such as Daniele Abbado, Liliana Cavani, Hugo de Ana, Nicolas Joel, Pier Luigi Pizzi and Federico Tiezzi.